

NOME: _____ TURMA: _____



**Prefeitura
de Rolândia**



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

PROFESSORAS: 3º A DEBORA, 3º B ANA PAULA e 3º C SIRLEI

COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática, Geografia, Arte, Educação Física e Língua Inglesa.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 30 DE ABRIL DE 2021.

Senhores pais e responsáveis

Seu filho deverá realizar todas as atividades no próprio roteiro. Ele terá o período de 26 a 30 de abril para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professoras

Vídeo ou áudio do professor

Você deve ouvir/ver o áudio/vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

O que você vai estudar?

Língua Portuguesa: Leitura e interpretação de textos narrativos. Construção do sistema de escrita alfabética (família silábica da letra “S”; “S” com som de “Z”). Produção de frases.

Matemática: Atividades envolvendo números de 0 a 100 (formação da centena, valor posicional, composição/decomposição). Medidas de comprimento (o metro e o centímetro).

Geografia: Localização, orientação e representação espacial (referenciais espaciais, como frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) por meio de representações espaciais da sala de aula e da escola.

Para que vamos estudar?

- Ler e interpretar diferentes textos da língua portuguesa, escrever corretamente e com coerência, sendo capaz de transmitir informações e mensagens por escrito.
- Resolver atividades envolvendo a numeração de 0 até 100. Compreender a origem do metro como medida padrão de comprimento, utilizar partes do corpo para realizar medidas e utilizar a régua para realizar medidas de pequenos objetos.
- Orientar-se no espaço da sala de aula e da escola através do domínio de conceitos como em cima/embaixo, esquerda/direita, atrás/a frente, dentro/fora..

Como vamos estudar os conteúdos?

- Organizando seus estudos!
- Realizando, no roteiro, todas as atividades propostas com capricho.
- Realizando: leitura, interpretação de textos, atividades envolvendo números em diferentes contextos.

Como vamos registrar o que aprendemos?

Através da visualização de tele aulas, leituras, interpretações e produções escritas, conversas com membros do convívio familiar, desenhos e situações problemas.

LÍNGUA PORTUGUESA

ESSA SEMANA, VAMOS ESTUDAR A FAMÍLIA SILÁBICA DA LETRA "S" (SA – SE – SI – SO – SU). VAMOS VER QUE A LETRA "S". VAMOS VER QUE ESSA LETRINHA PODE TER UM SOM DIFERENTE... MAS QUANDO APARECE NO COMEÇO DAS PALAVRAS, SEMPRE VAI TER O SOM DELA MESMA!



TIO SALOMÃO TEM UM BELO SÍTIO.

ELE SE DEDICA AO SÍTIO E O DEIXA BEM BONITO!

QUEM VAI LÁ, VÊ O PAPAGAIO QUE FALA, O SABIÁ QUE CANTA E A VACA SABINA QUE DÁ O LEITE QUENTINHO TODA MANHÃ.

À TARDE, TIO SALOMÃO SE DEITA NA REDE E LOGO O SONO VEM, PORQUE LÁ NÃO SE OUVEM RUÍDOS NEM APITOS!

O SÍTIO DO TIO SALOMÃO É UMA BELEZA!

1- RESPONDA DE ACORDO COM O TEXTO QUE VOCÊ LEU:

A) QUEM TEM UM BELO SÍTIO?

B) O QUE PODEMOS VER NO SÍTIO DO TIO SALOMÃO?

C) COMPLETE:

- TIO SALOMÃO SE DEITA, À TARDE, NA _____.
- NO SÍTIO DO TIO SALOMÃO NÃO SE OUVEM _____ E _____.

D) VOCÊ CONHECE ALGUM SÍTIO? CONTE COMO ELE É!

E) CIRCULE, NO TEXTO, AS PALAVRAS QUE COMEÇAM COM A LETRA "S".

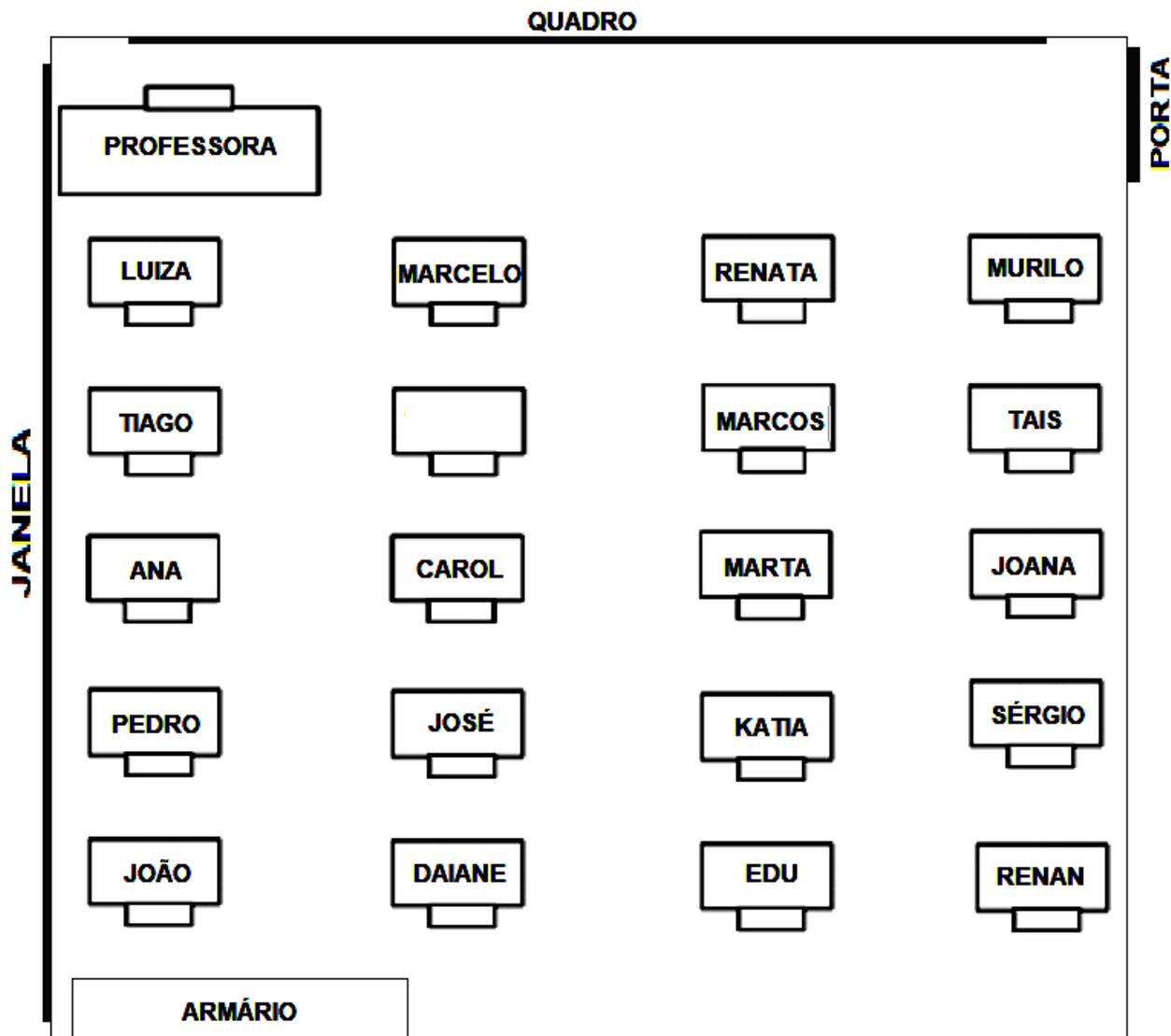
2- COMPLETE AS FRASES COM AS PALAVRAS DO QUADRO ABAIXO:

SÁBADO – SÍTIO – SAPATOS – SUELI
SABONETE – SACOLA – SALADA

- A) _____ LAVOU AS MÃOS COM _____.
- B) NO _____ DE SAMUEL TEM MUITOS SAPOS.
- C) _____ É O DIA DE IR AO PARQUE.
- D) A _____ DE BATATAS FICOU GOSTOSA.
- E) AS COMPRAS ESTÃO NA _____.
- F) BRUNO COMPROU UM PAR DE _____ MARROM.

GEOGRAFIA

- 1- O DESENHO ABAIXO REPRESENTA UMA SALA DE AULA. OBSERVE-O COM ATENÇÃO E FAÇA O QUE É PEDIDO.



- COLOQUE SEU NOME NA CARTEIRA QUE ESTÁ VAZIA.
- QUEM ESTÁ SENTADO DO SEU LADO DIREITO? _____
- QUEM ESTÁ SENTADO DO SEU LADO ESQUERDO? _____
- VOCÊ ESTÁ SENTADO NA FRENTE DE QUEM? _____
- VOCÊ ESTÁ SENTADO ATRÁS DE QUEM? _____
- O QUE TEM NA FRENTE DA CARTEIRA DA LUIZA? _____
- O QUE FICA À ESQUERDA DA CARTEIRA DA ANA? _____
- DE QUE LADO DA SALA DE AULA FICA A PORTA? _____
- O QUE TEM NO FUNDO DA SALA DE AULA? _____
- ONDE FICA O QUADRO? _____
- QUEM SENTA ENTRE A TAIS E O SÉRGIO? _____
- QUEM SENTA ENTRE O PEDRO E A KÁTIA? _____

ROLÂNDIA, 27 DE ABRIL DE 2021.

LÍNGUA PORTUGUESA

1- TIA SALOMÉ FEZ UMA LISTA DE COMPRAS. LEIA OS NOMES DOS PRODUTOS E ESCREVA SOMENTE AQUELES QUE COMEÇAM COM A LETRA “S”.

LISTA DE COMPRAS	
SALAME – BATATA – SUCO – FEIJÃO	_____
SAPÓLIO – LIMÃO – AZEITE – SODA	_____
FUBÁ – SAL – SALSICHA	_____

2- AGORA, COMPLETE AS FRASES COM AS PALAVRAS DA ATIVIDADE ANTERIOR QUE COMEÇAM COM A LETRA “S”.

- A) SÔNIA TOMOU _____ LIMONADA NO LANCHE.
- B) O _____ DE CAJU ESTAVA UMA DELÍCIA.
- C) MANUELA COMEU PÃO COM _____.
- D) A SOPA NÃO TEM MUITO _____.
- E) SUELI LAVOU A PIA COM _____.
- F) MEU PAI ADORA COMER A _____ DO CACHORRO-QUENTE.

3- ORGANIZE AS PALAVRAS DE ACORDO COM AS SÍLABAS INDICADAS E ESCREVA-AS NA COLUNA CERTA!

SUAVE – SACO – SUCO – SEDE – SALADA – SAÚDE – SONO – SOJA – SINO – SINAL
SELO – SEDA – SEMANA – SÍTIO – SUBIU – SODA – SAIA – SUJO – SIMONE - SOPA

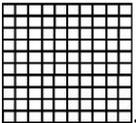
SA	SE	SI	SO	SU

MATEMÁTICA

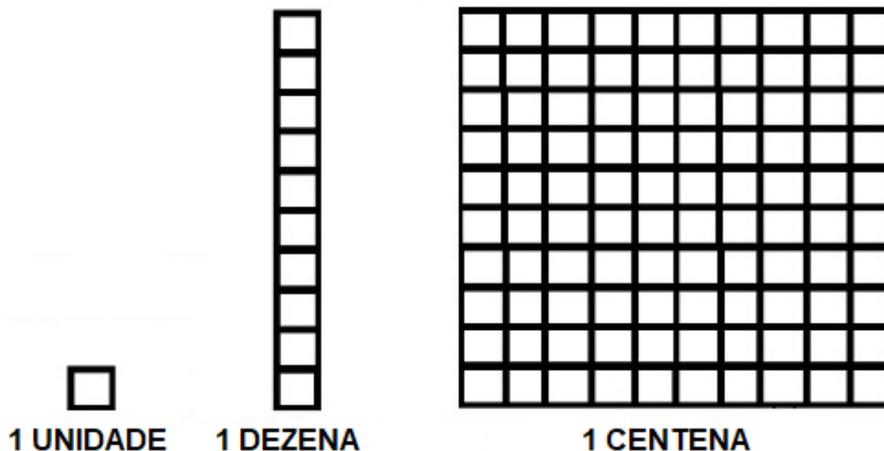
HOJE VAMOS APRENDER A FAZER O NÚMERO 100!

PRIMEIRO, OBSERVEM A FORMAÇÃO DO NÚMERO 100 NO MATERIAL DOURADO.

VOCÊ JÁ SABE QUE QUANDO JUNTAMOS 10 , DEVEMOS TROCÁ-LOS POR 1 , OU SEJA, QUANDO JUNTAMOS 10 UNIDADES, DEVEMOS TROCÁ-LAS POR 1 DEZENA.

DA MESMA FORMA, QUANDO JUNTAMOS 10 , DEVEMOS TROCÁ-LAS POR 1 , OU SEJA, QUANDO JUNTAMOS 10 DEZENAS, DEVEMOS TROCÁ-LAS POR 1 CENTENA.

ASSIM, TEMOS:

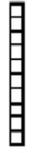


1- TRABALHANDO COM DEZENAS E CENTENAS.



1 DEZENA OU 10 UNIDADES

10



2 DEZENAS OU ____ UNIDADES

10 + 10



____ DEZENAS OU ____ UNIDADES

10 + 10 + 10



____ DEZENAS OU ____ UNIDADES

10 + 10 + 10 + 10



____ DEZENAS OU ____ UNIDADES

10 + 10 + 10 + 10 + 10



____ DEZENAS OU ____ UNIDADES

10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10



____ DEZENAS OU ____ UNIDADES

10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10



____ DEZENAS OU ____ UNIDADES

10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10



____ DEZENAS OU ____ UNIDADES

10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10



1 CENTENA OU ____ DEZENAS OU ____ UNIDADES

10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10

2- VAMOS DECOMPOR OS NÚMEROS ABAIXO? O PRIMEIRO JÁ ESTÁ FEITO!

- A) 95 = 9 DEZENAS E 5 UNIDADES
- B) 46 = _____
- C) 37 = _____
- D) 89 = _____
- E) 100 = _____
- F) 72 = _____
- G) 60 = _____



3- AGORA, VAMOS FAZER O CONTRÁRIO, VAMOS COMPOR OS NÚMEROS!



- A) 5 DEZENAS E 4 UNIDADES = _____
- B) 8 DEZENAS = _____
- C) 9 DEZENAS E 1 UNIDADE = _____
- D) 4 DEZENAS E 7 UNIDADES = _____
- E) 5 UNIDADES = _____
- F) 1 CENTENA = _____

ROLÂNDIA, 28 DE ABRIL DE 2021.

LÍNGUA PORTUGUESA

VOCÊS SE LEMBRAM QUE EU DISSE QUE A LETRINHA “S” PODE TER OUTRO SOM? HOJE, VAMOS APRENDER O OUTRO SOM QUE ESSA LETRINHA PODE TER!

O NOVO PAPEL DO “S”

O “S” ESTAVA MUITO CONTENTE, POIS HAVIA RECEBIDO O CONVITE DE SEU AMIGO DICIONÁRIO PARA FORMAR NOVAS PALAVRAS!



__ SÓ QUE VOCÊ TERÁ QUE MUDAR DE SOM TAMBÉM! __ DISSE O DICIONÁRIO.
__ MUDAR DE SOM? COMO ASSIM? __ PERGUNTOU O "S".
__ TODA VEZ QUE VOCÊ APARECER SOZINHO E NO MEIO DE UMA PALAVRA,
CERCADO POR DUAS VOGAIS, TERÁ O SOM IGUALZINHO DO SEU AMIGO "Z".



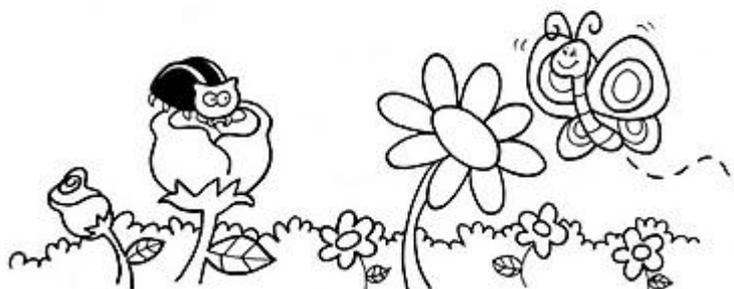
MUITO ANIMADO, O "S" FOI LOGO PEDINDO AO DICIONÁRIO PARA CONHECER
ALGUMAS DESSAS PALAVRAS!

E, PARA A SURPRESA DO "S", QUANTAS PALAVRAS HAVIA ALI...



**AGORA, LEIA O TEXTO COM BASTANTE ATENÇÃO E VEJA QUANTAS PALAVRAS NOVAS
O "S" DESCOBRIU DEPOIS QUE MUDOU DE SOM!!!**

A BORBOLETA E O BESOURO



UMA BORBOLETA DE ASAS COLORIDAS VOAVA, DE FLOR EM FLOR, NO JARDIM DA
CASA DE DONA ELISABETE.

VEIO UM BESOURO E POUSOU NA ROSA MAIS VIÇOSA DO JARDIM.

A BORBOLETA NÃO GOSTOU NADA. ELA DESEJOU QUE O BESOURO CAÍSSE DA
ROSEIRA, MAS ELE ABRIU SUAS ASINHAS PRETAS E COMEÇOU A ZUMBRIR: BIZU... U... U...

A BORBOLETA, ASSUSTADA, VOOU PARA UMA MARGARIDA E FICOU LÁ
QUIETINHA... QUIETINHA... ATÉ O BESOURO IR EMBORA.

1- RESPONDA DE ACORDO COM O TEXTO:

A) ONDE A BORBOLETA VOAVA:

NA HORTA

NO JARDIM

NA ÁRVORE

B) QUEM POUSOU NA ROSA MAIS VIÇOSA DO JARDIM?

UM BESOURO

UMA ABELHA

UMA BARATA

C) O QUE O BESOURO FEZ?

CHOROU

ZUMBIU

VOOU

D) PARA QUAL FLOR A BORBOLETA VOOU?

PARA O GIRASSOL

PARA A MARGARIDA

PARA A ROSA

E) O QUE A BORBOLETA DESEJOU PARA O BESOURO?

F) NA SUA OPINIÃO, DESEJAR QUE O BESOURO CAÍSSE FOI UM SENTIMENTO BOM OU RUIM QUE A BORBOLETA TEVE? _____

G) A LETRA “S”, QUANDO APARECE ENTRE DUAS VOGAIS, TEM O SOM DE “Z”. PINTE, NO TEXTO, AS PALAVRAS QUE TENHAM “S” COM SOM DE “Z”.

H) AGORA, COPIE AS PALAVRAS QUE VOCÊ PINTOU!

MATEMÁTICA

1- LEIA OS NÚMEROS POR EXTENSO E COLOQUE-OS NO QUADRO DE ACORDO COM SUAS ORDENS (UNIDADE, DEZENA E CENTENA).

A) NOVENTA E QUATRO

C	D	U

B) CINQUENTA E NOVE

C	D	U

C) OITO

C	D	U

D) CEM

C	D	U

E) VINTE E CINCO

C	D	U

F) DEZESSETE

C	D	U

2- COMPLETE OS QUADROS COM O DESENHO DO MATERIAL DOURADO QUE CORRESPONDE A CADA NÚMERO. OBSERVE O MODELO QUE JÁ ESTÁ PRONTO!

	2ª ORDEM DEZENA	1ª ORDEM UNIDADE
75		

	2ª ORDEM DEZENA	1ª ORDEM UNIDADE
41		

	2ª ORDEM DEZENA	1ª ORDEM UNIDADE
26		

	2ª ORDEM DEZENA	1ª ORDEM UNIDADE
62		

	3ª ORDEM CENTENA	2ª ORDEM DEZENA	1ª ORDEM UNIDADE
100			

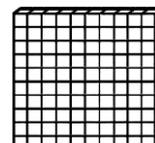
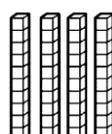
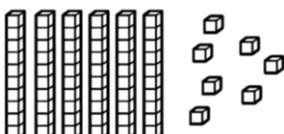
3- LIGUE O NÚMERO AO MATERIAL DOURADO CORRESPONDENTE:

100

4

67

40



ROLÂNDIA, 29 DE ABRIL DE 2021.

ARTE

PROFESSORAS: MARIA DE LOURDES E EDNA SUELI

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 30 DE ABRIL DE 2021.

ALUNO(A).....**TURMAS:** 3º ANO

O QUE ESTUDAR?

- MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: CULTURA INDÍGENA
- ELEMENTOS DA COMPOSIÇÃO: BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL.

PARA QUE ESTUDAR?

- RECONHECER E VALORIZAR AS ORIGENS INDÍGENAS NA CULTURA DO NOSSO PAÍS;

COMO ESTUDAR?

- ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO REGISTRAR?

- FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER E LÁPIS DE COR, CANETINHAS, PAPÉIS, BARBANTES, LINHAS, BOTÕES ETC.

ARTE



TAMBOR: ATUALMENTE EXISTEM DIFERENTES TIPOS DE TAMBORES POR TODO O MUNDO. O **TAMBOR** É UM INSTRUMENTO DE PERCUSSÃO USADO EM TODAS AS CULTURAS E EM CADA UMA POSSUI NOMES E FORMAS DIFERENTES.

OS PRIMEIROS TAMBORES ERAM FEITOS A PARTIR DE TRONCOS DE ÁRVORES OCOS TOCADOS COM GALHOS OU COM OS PÉS. A DESCOBERTA DA SONORIDADE DAS PELES PARA OS TAMBORES SE DEU ASSIM BASTOU ESTICAR A PELE DOS ANIMAIS PARA PERCEBER QUE AO BATER NELAS SE OBTINHA UM SOM MAIS AGUDO E MARCADO.

OS MAIS ANTIGOS TAMBORES DO PAÍS SÃO OS INDÍGENAS QUE FORAM ENCONTRADOS EM DIFERENTES LOCALIDADES. AINDA HOJE HÁ MODELOS DE TAMBORES FEITOS COM PELES E MADEIRAS EM PARALELO AOS MODELOS MODERNOS.

ATIVIDADE:

VAMOS CONFECCIONAR UM TAMBOR?

PESQUISE NA SUA CASA MATERIAIS COMO POTE DE SORVETE, BALDE, BACIA, POTE DE MARGARINA, LATA DE ACHOCOLATADO, COPO ACRÍLICO, OUTROS, O QUE VOCÊ TIVER E QUE POSSA UTILIZAR.

ENFEITE ESSE POTE COM TIRAS DE PAPÉIS COLORIDOS, BARBANTES, CANETINHAS ETC.

EM SEGUIDA, COMECE A BATER NO FUNDO DELE, UTILIZANDO UMA PEQUENA VARETA OU COM AS PRÓPRIAS MÃOS, PARA OUVIR OS DIFERENTES TIPOS DE SONS QUE ESSE OBJETO FAZ. CRIE UMA LINDA BATUCADA COM A MÚSICA ABAIXO.

OS INDIOZINHOS

1,2,3 INDIOZINHOS

4,5,6 INDIOZINHO

7,8,9 INDIOZINHO

10 NUM PEQUENO BOTE

IAM NAVEGANDO PELO RIO ABAIXO

QUANDO O JACARÉ SE APROXIMOU,

E O PEQUENO BOTE DOS INDIOZINHOS

QUASE, QUASE VIROU

MAS, NÃO VIROU

AGORA QUE VOCÊ JÁ CONFECCIONOU O SEU TAMBOR DESENHE COMO FICOU.

EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORAS: ANDRÉIA / EMANUELLE

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 30 DE ABRIL DE 2021. (9º ROTEIRO)

NOME: _____ TURMA: 3º ANO _____

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

1-O QUE VAMOS APRENDER?

GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

2-PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

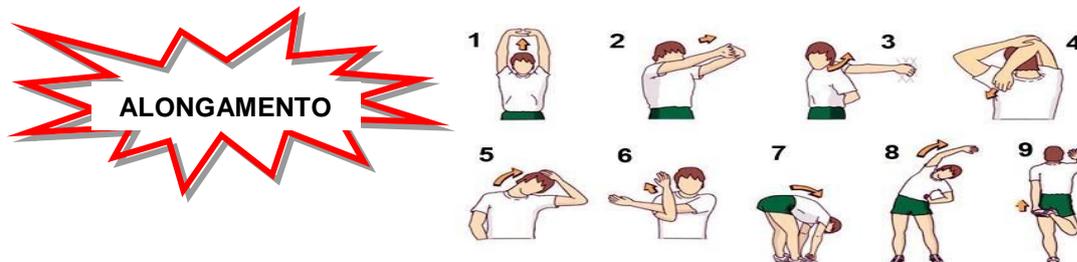
PARA CONHECER E COMPREENDER O PRÓPRIO CORPO, AS HABILIDADES, ESTRUTURAS E COORDENAÇÃO MOTORA, ORIENTAÇÃO E ESTRUTURAÇÃO ESPAÇO TEMPORAL, ESQUEMA E PERCEPÇÃO CORPORAL.

3-COMO VAMOS APRENDER ESSE CONTEÚDO?

ATRAVÉS DO TEXTO E DOS VÍDEOS ABAIXO, SOBRE O CONTEÚDO GINÁSTICO. COMO VIMOS NA NOSSA AULA ANTERIOR, A GINÁSTICA ENVOLVE A PRÁTICA DE UMA SÉRIE DE MOVIMENTOS QUE EXIGEM FORÇA, FLEXIBILIDADE, AGILIDADE, RITMO E COORDENAÇÃO MOTORA. EM NOSSA AULA DE HOJE DAREMOS CONTINUIDADE AO CONTEÚDO DA GINÁSTICA, ONDE IREMOS REALIZAR UM ELEMENTO DA GINÁSTICA ESCOLAR, O ROLAMENTO.

-**VAMOS FAZER UM ALONGAMENTO**-VOCÊ PRECISARÁ DE UM LUGAR ESPAÇOSO, UM TAPETE, COLCHÃO OU COLCHONETE PARA REALIZAR OS MOVIMENTOS DE MANEIRA CONFORTÁVEL.

<https://www.youtube.com/watch?v=goglRNyUh0c>



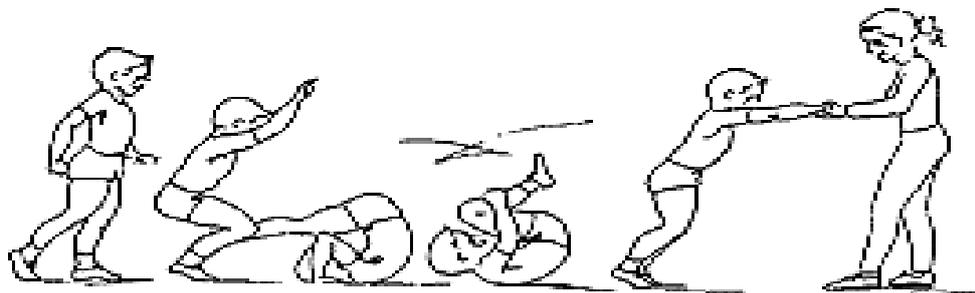
ROLINHO COM O JOELHO FLEXIONADO PARA AQUECER - SENTAR NO CHÃO COM OS JOELHOS FLEXIONADOS E DEITAR NESSA POSIÇÃO FAZENDO UMA GANGORRA, FAZENDO UM VAI E VEM COMO NA IMAGEM. OBSERVE NA IMAGEM:



ROLAMENTO PARA FRENTE: PARTINDO DA POSIÇÃO DE PÉ COM PERNAS UNIDAS, FLEXIONAR OS JOELHOS, APOIAR AS MÃOS ESPALMADAS NO SOLO À FRENTE DO CORPO, MÃOS À LARGURA DOS OMBROS, COTOVELOS FLEXIONADOS, ENCOSTANDO O QUEIXO NO PEITO E, IMPULSIONANDO O CORPO COM AS PERNAS, ROLAR PARA FRENTE SOBRE AS COSTAS EM POSIÇÃO

GRUPADA, COM ELEVAÇÃO OS BRAÇOS EM EXTENSÃO, E ASSUMINDO A POSTURA ESTENDIDA. É MUITO IMPORTANTE REALIZAR ESSE EXERCÍCIO NUMA SUPERFÍCIE MACIA.

Assista ao vídeo: <https://youtu.be/JCx-OdQUOJw>



IMPORTANTE: A SUPERVISÃO DE UM ADULTO É FUNDAMENTAL PARA QUE NÃO OCORRAM ACIDENTES.

4-DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

COLORINDO O DESENHO ABAIXO E RESPONDENDO:

-O ROLAMENTO FAZ PARTE DE QUAL ESPORTE? _____



LÍNGUA INGLESA

PROFESSORAS: ROSANA E MARIA ANGELA

NAME: _____ TURMA: 3ºANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 30 DE ABRIL DE 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=ybt2jhCQ3IA>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO ÀS CORES (REVISÃO) E EXPRESSÕES: WHAT'S THIS...

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DA PROFESSORA PALAVRAS RELACIONADAS ÀS CORES E EXPRESSÕES EM INGLÊS: "WHAT'S THIS?" O QUE É ISTO?

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.

REPITA AS EXPRESSÕES (ÁUDIO) E PINTE OS DESENHOS.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

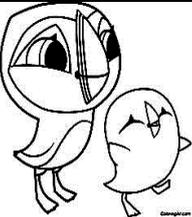
ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

9º ROTEIRO DE INGLÊS

DATE: APRIL/_____/2021.

NAME _____ 3ºANO: _____

1- READ AND PAINT. (LEIA COM ATENÇÃO E PINTE CONFORME A RESPOSTA):

WHAT IS THIS? (O QUE É ISTO...?)	THIS IS.... (ISTO- ESTE É...)
 <p>WHAT IS THIS?(O QUE É ISTO?)</p>	THIS IS A GREEN BIRD. (ESTE/ISTO É UM PÁSSARO VERDE.)
WHAT ARE THESE? (O QUE SÃO ESTES?)	THESE ARE ... (ESTES SÃO...)
 <p>WHAT ARE THESE?</p>	THESE ARE <u>PURPLE</u> BIRDS.

2- NOW, OBSERVE THE ANSWERS AND PAINT: (AGORA, OBSERVE AS RESPOSTAS E PINTE ADEQUADAMENTE).

A) WHAT IS THIS? THIS IS A RED GIRL.



B) WHAT ARE THESE? THESE ARE BLUE AND GREEN GIRLS.



MATEMÁTICA

MEDIDAS DE COMPRIMENTO

AO LONGO DA HISTÓRIA, O SER HUMANO PRECISOU MEDIR DIFERENTES COISAS.

PARA MEDIR O CONTORNO DE SUAS TERRAS OU A DISTÂNCIA ENTRE LUGARES, COMEÇOU A USAR PARTES DO SEU CORPO. ALÉM DAS PARTES DO SEU CORPO, PASSOU A USAR ALGUNS OBJETOS COMO PEDAÇOS DE BARBANTE OU CORDA.

MAS ESSAS FORMAS DE MEDIR CAUSAVAM ALGUMAS CONFUSÕES.

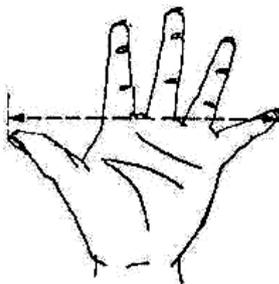
PARA RESOLVER ESSE PROBLEMA, CRIOU-SE O METRO. EM QUALQUER PARTE DO MUNDO O METRO TEM SEMPRE O MESMO TAMANHO.

PARA MEDIR COISAS MENORES QUE 1 METRO, UTILIZAMOS O CENTÍMETRO (QUE SÃO OS RISQUINHOS MAIORES, ONDE FICAM OS NÚMEROS NA RÉGUA DE VOCÊS; CADA ESPAÇO ENTRE UM NÚMERO E OUTRO É UM CENTÍMETRO. UM METRO TEM 100 CENTÍMETROS.

PARA VOCÊS COMPREENDEREM MELHOR PORQUE A FORMA ANTIGA DE MEDIR AS COISAS CAUSAVA CONFUSÕES, VOCÊS VÃO PRECISAR DO PAPAÍ OU DA MAMÃE PARA FAZER ALGUMAS MEDIÇÕES...

CONFORME VOCÊS FOREM MEDINDO, VÃO COMPARANDO A MEDIDA DE VOCÊS COM A MEDIDA DO PAPAÍ OU DA MAMÃE.

_ VOCÊS DEVEM MEDIR A SUA CAMA COM PALMOS.



_ AGORA, MEÇAM A DISTÂNCIA ENTRE DUAS PAREDES COM PÉS.



_ MEÇA A DISTÂNCIA ENTRE OS DOIS MUROS DA SUA CASA USANDO O PASSO.



E AÍ, O QUE ACONTECEU? AS SUAS MEDIDAS FORAM A MESMAS QUE AS MEDIDAS DO PAPAÍ OU DA MAMÃE? NÃO! POR ISSO ESSE TIPO DE MEDIDA CAUSAVA MUITA CONFUSÃO ENTRE AS PESSOAS!

ISSO NÃO ACONTECE COM O METRO. UM METRO VAI SEMPRE TER O MESMO TAMANHO, NÃO IMPORTA EM QUE LUGAR DO MUNDO VOCÊ ESTEJA.

1- AGORA, VOCÊ VAI MEDIR ALGUMAS COISAS E REGISTRAR O RESULTADO AQUI.

- A) QUANTOS PALMOS MEDE A SUA CAMA? _____
- B) QUANTOS PÉS TEM DE UMA PAREDE ATÉ A OUTRA, NA SALA DE SUA CASA? _____
- C) QUANTOS PASSOS TEM DO PORTÃO ATÉ O MURO DO FUNDO DA SUA CASA? _____

2- PEGUE UMA RÉGUA E MEÇA OS OBJETOS ABAIXO, ANOTANDO A MEDIADA DELES EM CENTÍMETROS. NÃO ESQUEÇA QUE QUANDO USAMOS A RÉGUA, DEVEMOS COMEÇAR PELO RISQUINHO DO NÚMERO 0 E NÃO PELO COMECINHO DELA.

- A) O MEU CADERNO MEDE _____ CENTÍMETROS.
- B) O MEU LÁPIS MEDE _____ CENTÍMETROS.
- C) MINHA BORRACHA MEDE _____ CENTÍMETROS.
- D) MEU APONTADOR MEDE _____ CENTÍMETROS.

3- OBSERVE O DESENHO E RESPONDA ÀS QUESTÕES:



MARIA RITA LEVOU SEUS FILHOS: ANA DE 8 ANOS, RODRIGO DE 11 ANOS, MARIA DE 2 ANOS E LUIS DE 4 ANOS AO MÉDICO, PARA SABER SE ELES ESTÃO SE DESENVOLVENDO E CRESCENDO ADEQUADAMENTE PARA A IDADE QUE POSSUEM. OBSERVE A CENA ACIMA E RESPONDA:

- QUAL É A CRIANÇA MAIS ALTA? _____
- QUAL É A CRIANÇA MAIS BAIXA? _____
- QUEM É MAIS ALTO, LUIS OU MARIANA? _____
- E A SUA ALTURA, QUAL É? _____
- QUAL ERA A SUA ALTURA QUANDO VOCÊ NASCEU? PERGUNTE PARA A MAMÃE!

- DAS PESSOAS DA SUA CASA, QUEM TEM A MENOR ALTURA? _____

LÍNGUA PORTUGUESA

1- COPIE O TEXTO TROCANDO OS DESENHOS POR PALAVRAS:

ROSANE GANHOU UM VASO DE





ESTAVA CHEIO DE

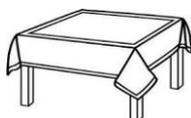


PERFUMADAS.

ROSANE COLOCOU O



SOBRE A



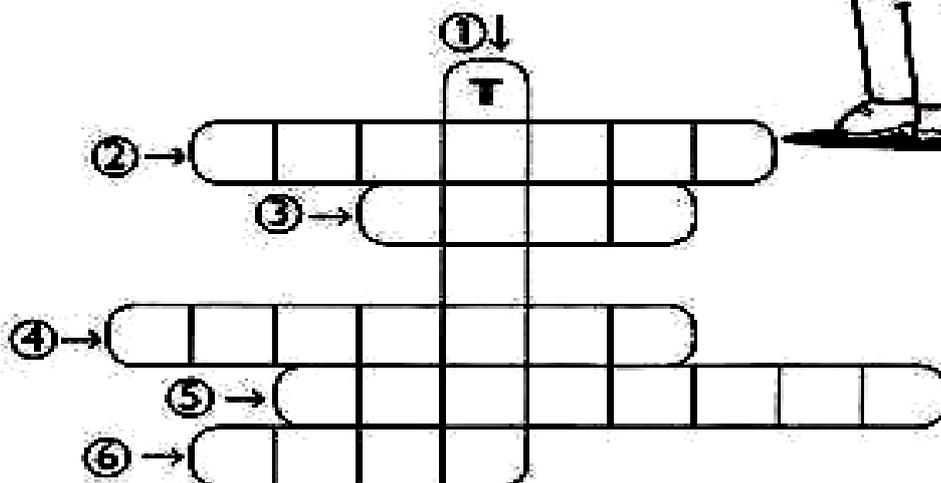
DA SALA.



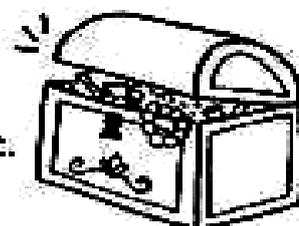
A FICOU TODA ENFEITADA E CHEIROSA!

2- RESOLVA A CRUZADINHA DO "S" COM SOM DE "Z"!

Siga as pistas e encaixe as respostas no diagrama.



- ① Todo pirata quer encontrar um...
- ② Planta que dá rosas.
- ③ As aves usam para voar.
- ④ Objeto usado para cortar tecidos, papéis, etc.
- ⑤ Pessoa que tem muita coragem..
- ⑥ O contrário de áspero.



3- AGORA, ESCOLHA 3 PALAVRAS DA CRUZADINHA E FORME FRASES BEM BONITAS!
